

## SUNČANA VRATA

*Sunčana vrata dovode pojedinca na put ljubavi i mudrosti. Tko u sebi otkrije ta dva prekrasna bisera može spoznati tajnu cjelokupnog uređenja svemira, od najmanjih zakonitosti sve do prasvjetlosti vječne vatre koja napaja sav beskraj.*

*Onosmil Zlatobor*

42. OBJAVA

23. jul (srpanj) 2018

## GOSPODINOVE PROPOVIJEDI »Usporedba o radnicima u vinogradu«

Matej 20, 1-16: »Kraljestvo je nebesko slično domaćinu koji izađe rano ujutro da najmi radnike u svoj vinograd. I nagodi se s radnicima po denar na dan te ih posla u svoj vinograd. Kad opet izađe oko trećeg sata i vidje druge gdje besposleni stoje na trgu, reče im: „Idite i vi u moj vinograd pa će vam dati što bude pravo!“ Oni odoše. Oko šestog i devetog sata opet izađe i učini isto tako. Kad izađe oko jedenaestog sata, nađe druge gdje stoje te ih zapita: „Što stojite ovdje vazdan besposleni?“ Odgovoriše mu: „Nitkonas nije najmio. On im reče: „Idite i vi u moj vinograd. Kada dođe večer, reče gospodar vinograda svome upravitelju: „Zovi radnike pa im – počevši od sljednjih do prvih – podaj plaću!“ Tako dođoše oni od jedanaestog sata i primiše po denar. Kada dođoše prvi, pomisliše da će primiti više. Ali i oni primiše po denar. Čim ga primiše, počeše mrmljati protiv domaćina te rekoše: „Ovi su posljednji radili samo jedan sat, a ti si ih izjednačio s nama koji smo podnijeli tegobu dana i žegu. On jednomu od njih odvrati: „Prijatelju, ja ti ne činim krivo. Zar se nisi sa mnom nagodio po denar? Uzmi svoje i odlazi! Volja mi je ovomu posljednjem dati kao i tebi; zar mi nije slobodno sa svojim činiti što hoću? Ili je oko tvjoje zavidnošto sam ja dobar? Tako će posljedni biti prvi, a prvi posljednji.«

Tako kao što je namjera mnogih drugih, namjera je i ove usporedbe da Židovima koji su tada živjeli napravi duhovne istine lakše razumljivim u obliku opisa i primjera iz praktičnog života. Osim toga, tada su se – kao i još danas na Istoku – metafore i usporedbe u govoru upotrebljavale više nego što je to primjer u današnje vrijeme, kada se u svim porukama daje prednost direktnom ili neposrednom opisu. U tim usporedbama uvijek leži dublje duhovno značenje koje je bilo primjereno tom vremenu, ali i u svim budućim vremenima imat će jednaku vrijednost.

*To duhovno značenje sada ćemo malo bolje rasvijetliti te istaknuti njegovu važnost, jer je bitno jezgro – dok je usporedba samo njegova ljuštura ili vanjskost.*

*Gledajte, u usporedbi SAM rekao: „Kraljevstvo je nebesko jednako vinogradu.“ Duhovno značenje tih riječi se odnosi na pojam vinograda. Što je zapravo uopće vinograd?*

*Gledajte, vinograd je komad zemlje iz kojega se sadnjom sadnica loze eteričnost zemlje promijeni u duhovno, iz grožđa u vino. Razgradnjom sastavnih dijelova elemenata grube će se tvari promijeniti u čistije, lakše ili finije, duhovne.*

*Što je osim zemlje još posebno potrebno da grožđe sazri? To je sunčeva svijetlost; bez njega što budi odozgo se iz zemlje neće razviti nijedan duhovni proizvod. Sunce mora svojim svijetlim zracima prvo probuditi elemente koji spavaju u zemlji, svojom toplinom im pomoći k duhovnosti i tako kruženjem u lozi, kroz korijene, grane, lišće i cvjetove, odložiti najvišu oplemenjenu tvar ili supstancu da konačno svojim razgrađujućim procesom vidno pokaže, kakvo obilje duhovnog leži skrito u grožđu. Takve se duhovne tvari svakako počnu kazivati tek zatim kad grožđe prestane biti grožđe.*

*Ovdje imate, dakle, vinograd, gdje moraju tri stvari – naime zemlja, voda i svijetlost – djelovati zajedno zato da na višem stupnju proizvedu nešto duhovno.*

*Sada će vam i usporedba MOG KRALJEVSTVA ili KRALJEVSTVA NEBESKOG s vinogradom bit lakše razumljiva zahvaljujući gore navedenim objašnjenjima.*

*U MOM KRALJEVSTVU je najviši samo duh. Ali taj duh, utjelovljen u duhovno biće, može se pridobiti tek iz proizvoda nižih, podređenih proizvoda stvorenja. Tako kao što je prikazan sav proces vrenja ili fermentacije vina, od soka koji usisavaju korijeni loze, do mošta koji vri u bačvi, neprestano mijenjanje, čišćenje i poboljšavanje tvari, tako će se i u MOM stvorenju sve stvorene tvari neprestano čistiti i poboljšavati do svog kraja, dok ne bude – kada uz raspad tvari prestanu biti materija – moglo izaći u lakšoj duhovnoj eteričnoj preobuci. Tako kao što korijeni vinske loze vuku iz zemlje sastavne elemente koji su primjereni narednom rastu cijele biljke, baš tako leži korijen budućeg duhovnog zakopan u materijalnom.*

*Tamo su prvi počeci, tamo se rađa ono što je sposobno za viši stupanj i izlazi iz tame zemljine kore u finiji zrak. Zatim ovdje naprave svoje svijetlost, zrak i voda, da dopune taj proces poduhovljenja i tvrde elemente sastojaka zemlje mijenjaju u tekuće, koji lakše zadrže duhovno i plemenito, jer su odrasli u nižim područjima te se prožeti svijetlošću i toplinom lakše predaju djelovanju viših područja.*

*U odgovarajućem obliku se odvija i odgojni proces stanovnika MOG DUHOVNOG NEBA. Zracima svijetlosti i istine odozgo mora se ono što spava u grobu grube materije povući, da bi se onda očišćeno i s probuđenim pritiskom u sebi penjalo sve više i više. Na vašoj zemlji vidite kako se sve svom snagom trudi, od najgrublje materije k lakšem bivanju ili egzistenciji, preko svih vrsta tla do biljaka i životinjskog svijeta, te se odatle još dalje razvija sve do čovjeka, koji potom predstavlja prvi*

*oblikovani duhovni stupanj na putu k Mojem kraljevstvu. Možemo ga usporediti s grožđem u kojem leže pripremljene sve tvari za ukusno vino.*

*U čovjeku je također sve tako uređeno i oblikovano, da je dotok odozgo snažniji nego odozdo. Takva je barem bila moja namjera. Ali o izopačenju i otklonu čovjeka od tog puta, položenog od Mene, govorit ćemo kasnije na određenom mjestu ove usporedbe. Raspadom ljudskom tijela čovjek ulazi u duhovni svijet, gdje se duhovno ponovi jednak proces. Kao što se najniži, s materijom vezan duh prije toga penje do najvišeg stupnja koji je moguć na zemlji, dakle do čovjeka, tako se mora u duhovnom svijetu ponovo kao jednostavna ljudska duša početi penjati sve do najvišeg anđeoskog duha, sve tamo do MENE.*

*U tom je pogledu, dakle, Kraljevstvo Nebesko slično vinogradu, jer se u prvom, kao i u drugom, događa pročišćavanje od grubog do najfinijeg, od krutog do najgibljivijeg, od materije do duha.*

*U tom Kraljevstvu Nebeskom, dakle u vinogradu – kao što kaže usporedba – gospodar traži radnike koji bi ga obrađivali.*

*To što vlasnik jednog vinograda traži u svjetovnom značenju, Ja tražim u duhovnom. Baš tako tražim duše koje razumiju sebe i Moje stvorenje, koje su pripremljene ispunjavati Moje zapovijedi ljubavi, te poučavanjem i primjerom doprinositi tome da oslobođaju s materijom vezane duhove i tako one koji su nekad izašli iz Mene opet dovode Meni – i to pročišćene, plemenitije i duhovne.*

*Kao što gospodar rano ujutro izlazi iz kuće i pronađe prve besposličare te ih unajmi za rad, tako izlazim i Ja i tražim ljudske duše već u najranijim godinama, da bih utjecao na njih i napravio ih sposobnima za Moje Kraljevstvo. Kao što gospodar vinograda izlazi u različita vremena da bi pronašao nove radnike, tražim i Ja u različitim dobnim stupnjevima – u mladalačkim, muškim i čak staračkim godinama – da bih ponovo zadobio one koji su Mi bili do sada izgubljeni i nisu znali kakvo je njihovo poslanštvo na tom svijetu i kakva će biti njihova sudska u zagrobnom životu.*

*Kao što su MOJA DJECA na različitim dobnim stupnjevima, tako su – u većem opsegu – i narodi, naime u dječjim, mladalačkim, muškim ili staračkim godinama. Narodi također idu jednakim putem razvoja kao što ide pojedinačni čovjek kroz faze svog života.*

*Prvi počeci nauka o MOM KRALJESTVU bilo je vrijeme vjerovanja koje odgovara dječjem dobu. Zatim su došla vremena dvojbi i pitanja – mladalačke godine. Kasnije su slijedila vremena jasne svjesnosti koja odgovaraju muškim, zrelim vremenima, i konačno doba koje je blizu neizbjegnom prijelazu – staračko doba.*

*Moj prvi dolazak se dogodio u vremenu mladalačkih godina čovječanstva, kad su probuđene duše počele danu religiju kritizirati i tražiti objašnjenja, te su od toga nastale različite vjeroispovijesti. Da ne bi sad taj veliki čas pitanja čovječanstvo potpuno opljačkao duhovne egzistencije, došao Sam baš u ono vrijeme, i tako Sam riješio u djetinjstvu primljene dobre stvari, te uklonio razglabanje cjepidlaka, i ljudima*

*Sam tako ponovo dao duhovno dostojanstvo koje bi se onako izgubilo u njihovim svjetovnim, sebičnim radnjama.*

*U tom mladalačkom dobu, kad se rukuju najveće oduševljenje i najveća poniznost, tražio Sam radnike za Svoj nebeski vinograd. Mnogi su kao mučenici došli na lomaču – na kojoj su onda drugi, ali ne oni koji su pripadali njima – dovršili njihovo poslaništvo. Ispod tih radnji i vaganja s jedne na drugu stranu, među velikim idejama, između duhovnog učenja i materijalizma, sazrjela je muško doba čovječanstva. Moje u mladosti posijano sjeme je donijelo plodove, iako na mnogim mjestima izopačene. I opet Sam izlazio te sabirao borce za Moje Kraljevstvo – i našao Sam ih, mada su bili rijetki. Neki su se ponovo usudili očistiti žito od kukolja, da se u zrelim muškim godinama unatoč vlastitoj svjesnosti ne bi ponovo ugušili svi duhovni usjevi zbog svjetovnih interesa. Počeli su vjerski ratovi i progoni, i ljudi su htjeli vatrom i mačem, ljutnjom i osvetom nadmašiti ono što se može nadmašiti samo LJUBAVLJU i STRPLJIVOŠĆU.*

*Prošlo je i to muško doba s njegovim ozbiljnim značajem. Oni što žele svojim idejama svijet napraviti glupim i udariti ga sljepilom, past će u jamu koju su iskopali drugima. Oni idu prema preokretu ili reformi, što će biti sasvim drugačije nego što si zamišljaju. I tako su Moji radnici, iako nisu još sve ispunili, barem nešto važno doprinijeli, te sačuvali od uništenja i raspada biljku duha koja sadrži najčistije vino neba.*

*Sada opet dolazim u staračkom dobu čovječanstva, u kojem je ono sazrjelo za duhovnu promjenu.*

*Ponovo tražim radnike i pronalazim ih sve više. Iako je u staračkim godinama čovječanstva – kao i u pojedinačnom čovjeku – još mnogo navika koje nije moguće lako iskorijeniti, ipak će snaga okolnosti u većem dijelu doprinijeti tome da se silom odstrani ono što se ne želi blagošću i ljubavlju ukloniti nečemu boljem.*

*Tako zapošljavam i šaljem Svoje radnike. I kad budu nekad dospjeli u Moje Kraljevstvo, pridružit će se onima koji su već došli da bi s njima proslavili pobjedu i dijelili krunu primanja.*

*Sve Sam ljudi pozvao na ovaj pročišćujući put; ali samo rijetkima uspije da postanu izabrani, onima koji – iznad bijede, tuge, briga i borbe – visoko nose zastavu vjere. Neki su i trpjeli i podnosili u svojoj odanosti BOGU pogrešno mišljenje koje se izopačilo u vjersko ludilo ili fanatizam. Oni će u zagrobnom životu biti gunđala ako vide da su prvo isplaćeni oni koje su za časa života gledali prezirno. I oni su inače bili izabrani, ali ponestalo im je snage da postanu izabrani. Tako će morati gledati kako će posljednji biti prvi i prvi posljednji.*

*Ali VJEĆITA LJUBAV koja sve izravna i tamo će naći sredstvo da ozdravi rane vlastite oholosti, na kojoj su se temeljili pogrešni nazori.*

*Vi, Moja djeca, i sve čovječanstvo, sada ulazite u staračko doba. Čas raspusta – u duhovnom značenju – i Moj posljednji dolazak se približava. Zato nemir u ljudskim srcima, jer naslućuju zamjenu svjetovnih i duhovnih stvari koja se približava! Zato brzo*

*iskorijenite sve zlo prije tog vremena, da ne biste bili iznenađeni zbog događaja u kojima neće biti dovoljno to u što vjerujete sada! Otuda ovaj zanos radnika navečer, da bi u tih nekoliko časova duhovnog života dostigli to što do tada nisu mogli.*

*Tako će gospodar vinograda uskoro biti zaposlen isplatom primanja i Ja ću uskoro podijeliti krune i palme pobjede tim – kasnim ili ranim – istinitim proširivačima i zastupnicima Mog učenja.*

*Gledajte i da ne budete pripadali samo pozvanima, da ne biste samo slušali MOJU RIJEČ, nego da budete pridruženi izabranima, da biste u staračkom dobu čovječanstva kao marljivi radnici u vinogradu najviše pripomogli tome da pridobijete iz tvrdih i neljubavnih svjetovnih radnji toliko duhovnog koliko je to moguće, što će jednom zatim, u KRALJEVSTVU NEBESKOM, po procesu vrenja, donijeti duhovne plodove!*

**AMEN**

*Gottfried Mayerhoffer: Gospodinove Propovijedi (str. 66–72)*